



VERWERKINGSOPDRACHTEN

DE WOLDEN

TITEL: Dromen van een beter leven

DUUR: 45-60 minuten

BENODIGDHEDEN: eventuele knutselpullen en papier

Info voor docent

In deze les gaan de leerlingen aan de slag met een hedendaags verhaal, namelijk dat van Besal. Oorspronkelijk komt zij uit Syrië, maar vier jaar geleden is ze vanwege de oorlog in Syrië naar Nederland gekomen. Kenmerkend aan het verhaal is dat Besal heel duidelijk kan verwoorden dat 'vrijheid' niet hetzelfde is als 'je vrij voelen'. Als je bijvoorbeeld de taal niet spreekt, is het heel lastig om erbij te horen. Besal heeft ook heel duidelijk voor ogen wat ze later wil worden. Ze wil plastisch chirurg worden zodat ze mensen met brandwonden en beschadigingen door bommen of chemische stoffen kan helpen. Ze heeft dromen en plannen voor haar toekomst.

Doel & opzet

Er wordt in deze les een beroep gedaan op het inlevingsvermogen van de leerlingen. Ook wordt de link gelegd met de Tweede Wereldoorlog.

De rode draad door de opdrachten is 'dromen van een beter leven'. Voorafgaand aan de eerste opdracht lezen of beluisteren de leerlingen het verhaal en bekijken ze de foto's in de bijlage. In opdracht twee leven leerlingen zich in in Besal en wordt de situatie klassikaal besproken. Opdracht 3 is een creatieve opdracht, waarin de leerlingen hun dromen en hun toekomst kunnen uitbeelden. Deze opdracht kan zo vormgegeven worden dat het aansluit bij de klas en de situatie van de school.



OPDRACHTEN

DE WOLDEN

OPDRACHT 1

Lees of beluiseer het verhaal van Besal op www.waorisaaldert.nl/gemeente-de-wolden en bekijk de foto's in de bijlage. Beantwoord onderstaande vragen.

1. Wat weet je over de oorlog in Syrië? Schrijf in vijf zinnen op wat jij weet.
2. Waarom voelde Besal zich in Nederland nog niet vrij, terwijl ze niet meer in een land woonde waar oorlog woedde?
3. Is er een verschil tussen 'vrijheid' en 'je vrij voelen'? Waarom wel of niet?
4. Besal komt uit Syrië, waar oorlog is. Maar ze wil toch terug als het daar weer veilig is. Hoe komt dat, denk je?
5. Besal wil plastisch chirurg worden. Ze vindt het belangrijk om mensen te helpen. Hoe is dat verbonden met wat ze heeft meegemaakt in Syrië?

OPDRACHT 2 – Klassengesprek & omdenken

We draaien de situatie om. Jij neemt de plek van Besal in. Voor de zomervakantie lijkt alles nog normaal, maar nu is het oorlog. Je kan niet meer veilig de straat op. Er zijn bombardementen en je ziet mensen met brandwonden en verwondingen door bombardementen of chemische stoffen. Jullie moeten weg want ook thuis is het niet meer veilig. Vluchten, maar waar naar toe?

Denk na over de volgende vragen en schrijf een kort antwoord op.

Hoe zou je je voelen? Is het eng? Waarheen zou je vluchten? Wat zou je doen als je de taal niet spreekt in het land waar je heen vlucht? Wat zou je in de toekomst willen hebben bereikt?

Besprek je antwoorden daarna met de klas.

OPDRACHT 3 - Dromen

In Nederland leven we al 75 jaar in vrijheid. Toch zijn er genoeg landen op de wereld waar het oorlog is, denk maar aan het verhaal van Besal. Wat mensen die zoiets heftigs meemaken vaak gemeen hebben, is dat ze dromen van een beter leven. Zo wil Besal als plastisch chirurg graag mensen met ernstige brandwonden helpen.

De verhalen van vluchtelingen of onderduikers kennen we ook uit de Tweede Wereldoorlog. Iedereen kent Anne Frank, die onderdook in Amsterdam. Uit de provincie Drenthe kennen we soortgelijke verhalen. Mensen moesten in de oorlog allerlei keuzes maken. Wie kon je vertrouwen? En wie niet? En moest je mensen helpen? Of vond je dat te gevaarlijk? Moeilijke keuzes, maar ook hele gewone keuzes over wat je zou doen in je vrije tijd. Zoals je al las in het verhaal van Besal, dromen mensen ook tijdens een oorlog. Over de toekomst, over hun baan, over hun leven na de oorlog.

Heb jij ook zo'n droom, zoals Besal? Waar droom jij dan van? Heeft jouw droom ook met vrijheid te maken?

Neem de tijd om over deze vragen na te denken. Je gaat dit vervolgens verwerken in een verhaal, in een tekening/schilderij, of een poster. Je kunt, als je daar tijd voor hebt, ook een filmpje proberen te maken.



BIJLAGEN

DE WOLDEN

Foto's van Besal.





